



Cracovie, l'ancienne capitale historique heureusement préservée des destructions, se montre pleine de vie. L'animation de la ville se concentre autour de la plus grande place médiévale d'Europe, celle du marché, entourée d'édifices du Moyen Age, du XVIe siècle et du baroque. Nous ont enchanté la halle aux draps, la basilique gothique Notre Dame et son carillon, le beffroi d'où un air de trompette retentit traditionnellement tous les soirs à 22 h pour clôturer la soirée. La gaieté de la ville déborde dans le quartier juif aux nombreux estaminets d'où s'échappent des airs typiques «klezmer».

L'escapade s'est poursuivie au sud à Zakopane, dans les séduisantes montagnes des Carpates, avec ses chalets aux toits pentus adaptés à la neige. A Wieliczka à l'est de Cracovie, par 850 marches, le groupe est descendu sous terre pour explorer les mines de sel avec leurs salles d'apparat, d'interminables couloirs, des chapelles décorées de statues, le tout directement taillé dans le sel.

Varsovie se découvre derrière des murailles médiévales qui protègent le château royal et la cathédrale St Georges. La capitale est le siège de nombreuses demeures royales, qu'on peut apprécier en se promenant le long de la fameuse « Voie royale ». Le Palais de Lazienki, avec son jardin anglais à la mode du XVIIIe et ses statues, dont celle de Chopin qui se reflète dans le grand bassin fut la demeure du dernier roi Poniatowski, Chopin que l'on a pu apprécier en soirée lors d'un concert privé à Varsovie et retrouver le lendemain sur son lieu de naissance à Zelazowa.





La Pologne apparaît dans son aspect le plus moyenâgeux et authentique à Torun, ville gothique où est né Copernic et à Malbork où se dresse l'énorme château des chevaliers teutoniques, datant du XIII^e siècle.

L'aventure se termine au nord par la visite de la « triville » réunissant Gdansk, Sopot et Gdynia.

Découverte surprenante : les thermes de Sopot créés par Jean-Georges Haffner né à Colmar en 1777 et chirurgien aux armées sous Napoléon I^{er}.

Gdansk, détruite à 95% pendant la guerre, est reconstituée à l'identique avec un centre ville aux maisons étroites avec des façades et pignons richement décorés. Toutes les rues et le port aux charmes incomparables appellent à la flânerie, ponctuée de temps en temps par des carillons. A signaler le séjour du général Rapp comme gouverneur de Dantzig et la gare qui sert de modèle à celle de Colmar.

Bien vivante, gaie, courageuse et optimiste, la Pologne rappelle toutefois de manière un peu lancinante au détour des rues et des places, les événements douloureux de son histoire.



Septembre
2012

Le grand tour de la Pologne



Gare de Gdansk



Gare de Colmar